117

سندبائی تعربک۔ هڪ تنظيم، هڪ تعربڪ

دنيا ۾ جتي بہ قانمائي، استعمال، قزلت ۾ نابرابري خلاف ڪامياب جدوجهد ڪئي وئي آهي اتي ان جدوجهد ۾ ان ملڪ يا قوم جي مردن سان گڏوگڏ اتسان جي عورتن يہ سورهيائي، ڏاهپ ۽ حوصلي سان ڀرپور ڪردار ادا ڪيو آهي. جنهن قوم جون عورتون مفاشي، مياسي ۾ سماجي طور تي مردن جي پرابر حيثيت حاصل ڪري ڇڪيون آهن اهي قومون دفيا ۾ سڀني کان وڌيڪ ترتي يافتم پوزيشن ۾ رهيون آهن. ۾ جن قوبن پنهنجي عورتن کي (گهرن کي قائن وافگر بنائي) بند رکيو آهي، تعليم کان معروم بڻايو ۽ پرائين مدي خارج، وجعتبرست ويتن رسمن جي ظالم گهرائي ۾ پيڙهيو آهي، اهي قومون پنهن جي پوڙ ۾ تمام گهڻو پسوئتي رهجي ويسون آهن، بدقستي سان سنڌي قسوم پنهنهي عورتن سان پويون رويو رکندي آئي آهي جنهن تحت عورتن کي ٻئي درجي جي پنهنجي عورتن سان پويون رويو رکندي آئي آهي جنهن تحت عورتن کي ٻئي درجي جي قانونن ۾ اسلام جي آڙ وئي عورتن خلاف ڪارا قانون گهڙيا ويندا رهيا آهن تہ وري پئي طرف سماجي طور تي سنڌي قوم نام نهاد غيرتمندي جي آڙ ۾ عورت دشمن روايتون پئي طرف سماجي طور تي سنڌي قوم نام نهاد غيرتمندي جي آڙ ۾ عورت دشمن روايتون انهن قانون ۾ ويتن رسمن جي قتيجي ۾ عورتن پاڻ کي مڪمل طور تي پيوس بڻائي مردن انهن قانونن ۾ ويتن رسمن جي قتيجي ۾ عورتن پاڻ کي مڪمل طور تي پيوس بڻائي مردن وايتون عومنسري جي رهم ڪرم تي ڇڏي ڏنو ۾ پنهنجي جانورن واري حيثيت کي قدرت جو فيميلو سيجهي رضا شوشي قبول ڪري ڇڏيو.

جوندا آهن شرورت ايجاد جي ماء آهي. سنڌي عورتن بر ان ڳالهم جي ضرورت محسوس ڪندي تہ ڪنهن نہ ڪنهن طرح منڌي عورتن کي دڪ پليغارم تي گڏ ڪري منظمه سجاڳ ۾ باشعور بڻائي پنهنجن بنيادي انساني حتن حاصل ڪرڻ لاء تيار ڪجي، ان لاء سنڌي باشعور هورتن ۾ به نومبر ١٩٨٣ تي سنڌيائي تحريث جو پنياد وڌو، سنڌيائي تحريث جي لهڻ کان آڳ به سنڌ ۾ ڪجه عورتن جون تنظيمون هيون بر انهن جي هوندي سنڌيائي تحريث أاهڻ جي ان لاء ضرورت پئي تر آڳيون تنظيمون سنڌي عورتن جي گهڻائي جي جڏين جي ترجماني ڪوڻ کان محروم هيون، اهي صف سرمائيدارن جي مرضي مطابق مڻين طبقي ۽ وچين طبقي جي پڙهيل لکيل عورتن جي مفادن ۽ مرضي پٽاندڙ مرد دشمن تنظيمون هيون، جن جو مقصد عورتن کي صحيح ۽ مناسب ۽ جائيز رستي کان مرد دشمن تنظيمون هيون، جن جو مقصد عورتن کي صحيح ۽ مناسب ۽ جائيز رستي کان هرد دشمن تنظيمون هيون، جن جو مقصد عورتن کي صحيح ۽ مناسب ۽ جائيز رستي کان ۽ والي آهيءَ يو مؤس جي دخالف بنائل سان هورتن جا

مسئلا حل ٿي ڪونہ ٿا سگھن، ان ڳالھہ کان ھي واقف ھيون. ھنن اھو بہ ڄاتو ٿي تہ مردن ۾ عورتن جي غير برابري واري سماج مملاف گڏيل جدوجهد کانسواء عورتسن جي

آزادي نامحڪن آهي ۽ عورتن جي آزادي کالسواء ،ردن جي آزادي به ناسڪن آهي. سنڌي قوم جون عورتون رگو عورت جي حيثيت سان سماجي نابرابري جو شڪار نه رهيون آهن پر قوم جي حيثيت ۾ جاگيرداري سماج ۽ قوسي ظلم جو نشانو يو پڻيل آهن.

سجي سنڌي أوم مثان جاگردارانه سماج جا مدي خارج رجعت پرست قانون مرهيل آهن ۾ وري ان جاگردارانه ماهول جي پوسل ۾ ٻهن بيمارين بيم جنير ورتو آهي. ان ۾ سي كان وڌيڪ مونناڪ بيماري سنڌ مثان باڪستان ۽ اسلام جي آڙ ۾ ڌارين سنڌ دشمن ماڻهن جو سنڌ ۾ غيرقانوني طور آبياد ٿي، سنڌ جي معيشت ۽ سياست تي مڪمل قبضو

سنڌياڻي تحريڪ پنهنجو پروگرام ٻين عورتن جي تنظيمن جي خالص مسرد مخالف پروگرام بجاء مردن مان گذجي سمورين سماجي اانصافين محلاف (پسوء اهي ناانصافيون عورتن سان تينديون هين توڙي مردن سان، جن ۾ قومي، طبقاتي ۽ جمهوري نا انصافيون يہ اُھي وھن ٿيون) جدوجهد جيو پروگرام پيٽن ڪيو. اھــــڙي پروڳرام وسيلي سنڌياڻي تحريث سنڌ جي سمورن طبقن جي مظلوم عورتن جي نمائنده جماعت طور اڀري آهي ۽ سنڌ جي ڪنهڪڙي ۾ تنظيم جي پروگرام مطابق سنڌياڻي تعريڪ جي ممبر عورتن ۾ شعور ۾ جاڳرتا پيدا ڪرڻ ۾ ڪامياب ويون آهن. جُڏهن تہ سنڌياڻي تحريڪ کان جِمار ۾ ڪافي وڏيون عورتن جون جماعتون تمام گھڻن مالي ۽ ٻين وسيلن جي سهوليتن جي ياوجود آجا تائين وڏن شهرن جي چند فيشن ايبل، ڊرائنگ روم ٽائيپ و رڪرن تي مشتمل آهن ۽ عورتن جي حيثيت ۽ ڪردار کي صحيح نمولي واضع ڪري عورتن کي گڏ ڪري كانم سكهيون آهن.

جدّهن سنڌياڻي تحريڪ جو پنياد پيو تدّهن مارشلا پوري عروج سان حڪمراني ڪري رهي هئي ۽ ملڪ جا ماڻهو مارشللا جي ڪارن قانونن ۽ ظالم ڏندي هيٽان خوفزده زندگي گهاري رهيا هئا. سڄي ملڪ ۾ سياسي سرگرمين تي مڪمل پابندي هئي. اڪثر جمهوريت بسند سياسي اڳواڻ جيلن ۾ بند هئا ۽ جمهوريت جي خواهش رکندڙ ماڻهن تي جيل، ڪوڙن ۾ قامين جي سزائن جو عتاب نازل ڪيو پڻي ڏينور, اهڙي دور ۾ جتي سنڌ وڌيڪ جمهوريت پسند هجڻ ڪري مارشل جو عذاب بہ گھڻو برداشت ڪري رهي هئي اتي سنڌ جي معب وطن عورتن جي تنظيم جسو بنياد ئي 'مارشلا ۽ آسندس ساٽارين لاء ڪاپاري ڏڪ هو. ٢٦ فومبر ١٩٨٢ تي راهوڪي ۾ سڄي سنڌ مان پورهيت ۽ باشعور عورتون كُذُ ثيون مِن ۾ اڪثريت ڳولاڻين اڻ پڙهيل عورتن جي هئي ۾ صرف تمام ٿوريون عورتون ڪجه درجا پڙهل هون ۽ اتي سنڌيائي تعريڪ جو بنياد وڏو ويو. اگر ان وقت ڪاني نهاد عورتن جي تنظيم جي P.H.D جي ڊگري يافتہ عورت ان ميڙ کي ڏسي ما تم اها ان مول اهو فيصلو ڏئي ڇڏي ها تم سنڌياڻي تعريڪ اڻ پڙهيل ڳولائين عورتن جي تنظيم مول ڪري ڪاب ڪاميابي حاصل ڪري نہ سگهندي. ڇو تہ هت مطلوم، حين، سادين ۽ برعزم عورتن ڪا وڏي پٽاڙ ڪري ڳالهين کي ابنگهائي بنهندي لـڊري جو رعب ڪونر ئي ڄمايو پر هتي تہ حاديون، صاف گو ۽ هرڪنهن کي سمهم ۾ اهـن جهڙيون ڳالهيون پئي ڪيون.

سندائي تحريك جي ان پهرين گذجائي ۾ جيڪا مرڪزي بادي هوندي وئي اها بہ خالص گولائين بہ تي درجا پڙهيل يا مورڳو صفا اڻ پڙهيل عورتن تي مشتمل هئي. مركزي كنويتر شهيد عوام محمد فاضل واهمو جي قيائي شهناز راهو كسي مقرر كيو، جنرل سرڪريٽري غليج ڪيڙالو کي ڪيو ويو ۽ مرڪزي ڪمٽي جون ۾ اڪثر پينرون

مجوأن سان تعلق ركندر هيون.

ان دو ران ضياع جي مارشلا خلاف ملح جي سمورين جمهو ريت پسند پارئين جمهو ريت لاء جدوجهد واسطي گڏيل پلهڪ فارم "تحريڪ بحالي جمهوريت" ايم. آر. ڊي ٽاهي ورتو هو ۾ مار آگسٽ ١٩٨٠ کان مجي ماڪ ۾ جنهوريت جي بحاليءَ لاء جدوجهد شروع كئي وئي. تحريك شروع ته پوري پاكستان اندر كئي وئي هئي پسر اندو گهڻي كان گهڻو زور سنڌ ۾ ئي رهيو. ڇاڪاڻ تہ سنڌ ۾ پنگهنيسان گڏ عوامي تعريڪ جي ڪارڪنن سڀني کان وڌي چڙهي حصو ورتو جڏهن تہ ٻين صُوّين ۾ ڪابہ ڀارٽي ايم. آر. ڊي جي

جنوجهد ۾ ڪو خاص ڪردار ادا نہ ڪري سگھي،

عواسي تحريك جيئن تم هارين، مزدورن ۽ ٻين پورهيتن جي تنظيم هئي ۽ ان شروعات كَانْ ئي عوام جي باتاعده نظرياتي تربيت كئي هئي ۽ انهن جا كاركن اڳني سنڌ اندر مختلف دؤرن ۾ ٿيندڙ ناالصائين خلاف مختلف طبقن سان گڏجي ڪامياب جدوجهدون ڪري هڪا هئا. ان ڪري هن دفعي بر انهن باڻ سٽي نموئي ملهايو. ان وآت جي فوجي حڪومت سنڌي ماڻهن جي جاڳرتا ۽ جمهوريت پسند جدوجهد کي ڪچلڻ لاه سنڌي ماڻهن تي بي انتها ظلركيا. سنڌي ماڻهن جي جلس ۽ جلوس مثان سڏيون گوليون هلائي سوين هنڌي الوجوانن کي شهيد ڪيو. پيگناهر سنڌين کي ٿاڻن تي گهلي سندن بي عزتيون ڪيون ويون

ان وقت سنڌيائي تحريڪ کي لهي صرف ۾ مهينا ٿيا هئا ۾ اها شروعاتي تنظيم سازي ۾ مصروف هئي ۽ اها صحيح معني ۾ سنڌ اندر متعارف بسم حڪونہ ٿي هئي تنهن هولدي بہ سنڌياڻي تعريڪ جي پينرن فيصلو ڪيو تہ سندن ڀائسر روڊن ۾ رستن تي جسوجهد كندي ائين مرندا رهن ۾ اسين عاموش ويهي تماشو ڏسون، ائين هرگز هم ثيندو ۾ هين اعلان ڪيو تم پنهنجي مجاهد سنڌي ڀائرن سان گڏ سنڌيائي تحريڪ بہ جمهوريت واسطي جدوجهد ڪندي، ۾ پوه نہ صرف سنڌ ۽ پاڪستان پر پوري دنيا ڏلو تہ ڳولاڻين عورتن حيدرآباد جي شهر ۾ سخت سرڪاري رڪاوڻن جي باوجود شاندار مظاهرا ڪري اهم هرڪن ۽ شاهراهن تان . - کان وَديڪ پينون گرفتاريون بيش ڪيون.

جلمن ڪجه بارلين جي اڳوائن ضاء جي جمهاگيري ڪندي جمهوري جدوجهد کي حامراج نواز ۽ پنجاب نواز جدوجهد سڏي سنڌي ماڻهن کي جدوجهد کيان ڪنڻ ئي هاهيو ۽ ڪن اعلان پئي ڪيا تم جڏهن ڏاڪ تي ڪارا ڪڪر ڇائيل هين ته جه چاپ ڪي مطالعو ڪرڻ گهرجي، تڏهن ان ٽائير تي سنڌيائي تعريڪ جي جدوجهد ۾ حصو وان لڳا. ڪري سمورا غيور سنڌي اچا به وڌيڪ جوش و عروش سان جدوجهد ۾ حصو وان لڳا. اهڙي طرح جدوجهد کي علاط سڏيندڙ عوامي حفايتن کان محروم ئي اڪناد رجبي ويا. سنڌيائي تعريڪ جي گرفتاريون بيش ڪندڙن ۾ ٻارهن سالن جي ٻارڙن کان واي پنجام سائن جون بوڙهيون عورتون شامل هيون جن جيلن ۾ پهچي به جيل انتظامي جي ڪرمنل توزي حياسي قيدياڻين سان ناروا سلوڪ خلاف جدوجهد ڪئي. اهي جيترو عرصو به جيل توزي حياسي قيدياڻين سان ناروا سلوڪ خلاف جدوجهد ڪئي. اهي جيترو عرصو به جيل جيل اندر به مؤسي ۽ جرات جو شاندار مظاهرو ڪيو.

جيل جي گهٽيل ۽ تڪليف ده ماحول کان بيزار تي جڏهن ڪجهہ پارٽين جا مرد ڪارڪن (دوآسي تحريڪ کان علاوه) معافيون ولي ٻاهر آيا تڏهن باوجود سرڪار جي وڏين ڪوششن جي سنڌياڻي قحريڪ جي ڪنهن بہ پهڻ معاني نامي تي صعيح ڪوڏ, ڪئي. سنڌياڻي تحريڪ جي ان قدم سڄي دنيا جي ماڻهن کي حيرت ۾ وجهي ڇڏيو ۽ بين الأقواسي نشر و اشاعت جا ذريعا سنڌي قوم ۽ سنڌي عورتن جي تعريف ڪرڻ کالسواء رهي در سکهيا. جيئن جي ايمر آل دي جي جدوجهد صرف سنڌ تائين ئي محدود رهي هئي ۽ غود سنڌ جا وڏيرا ۾ جاڙگيردار ذاتي معاملن ۾ سُياسي مصلحتن ڪري ڳجهم ڳوهم ۾ گورندينٽ سان لماه ڪري عوامي جدو خهد کي ڪولڻ لاء فوجين جا ساڻي بڻجي بيٺا. ان ڪري ايم. آر. دي تعريڪ پنهنجون گه بل ڪاميا يبون حاصل ڪري نہ سگھي ۽ فوج سنڌ صوبي کي انتقام جو نشانو بڻايو، سنڌي ماڻهن کي ٽارچر ڏنا، ڳوٺن تي ملٽري آپريشن ڪيا وياً ۽ سمورن سنڌي محب وطن اڳواڻن ۽ ڪارڪنن کي جيلن ۾ قيد ڪري تڪليفون ۽ اذبتون ڏنيون ويون. تڏهن سنڌيائي تعريڪ هڪ دنسو وري جدوجهد جي ميدان ۾ نبي پئي ۽ محتوم رسول بغش پليجو ۽ فاضل راهو سميت سنڌ جي سمورن قيدين جي آزادي لاه ٣٧ لهريل ١٩٨٩ تي حيدرآباد جي شهر ۾ سيشن ڪورٽ کان حيدر هوڪ تائين نتهڻ اس ۾ ننڍا ٻار ڪين ۾ کئي تن ميلن جيتري مفاصلي تي عوامي تحريڪ جي ڀائرن سان كل سوين سنڌيائين مارچ ڪئي، اهو ڏينهن حيدرآباد جو سڄو اشهر سنڌيائين جي نعرن سان كولجي رهيو هـ و عندن هنت ۽ حوصلو ڏسڻ وٽان هو. اڄ يک کان بيرواهم پکهر ۾ شم تبل بمرين اگهاڙيون غورتون ڏامر جي گرم رو ڊن تي وڏي غرم سان آمرن ۽ ظالمن كي للكاريندي بئي هلون. حديائي تعريك ۽ عوامي تعريك خي ان كذيل جدوجهد جوني لتيجو هو جو جولاء ١٩٨٦ ۾ معترم رسول بغش بليجي ۾ فاضلُ راهو ستيت اڪر ساسي اگوالن ۽ ڪارڪنن کي آزاد ڪيو ويو. ان کان اڳ ٨- مارچ ١٩٨٦ تي وومن ايڪشن فورم پاران ڪراچي ۾ عورتن جي عالمي ڏينهن تي جلسي جو اهتمام ڪيو ويو جنهن ۾ سنڌياڻي تحريڪ بيم شريڪ ٿي. ان جلسي جي رپورٽنگ ڪندي ڊيلي اسٽار جي نمائندي عاقل زمان لکيو ته الين مارچ ١٩٨٦ تي عورتن جي عالمي ڏينهن جي موقعي تي وومين ايڪشن فورم جي جلسي ۾ سنڌياڻي تحريڪ جون عورتون سچي ماحول تي ڇائيل رهيون، انهن جرات ۽ روانيءَ مان هڙي تم شائفار نموني ڳالهايو جسو ويٺلن مان گهڻن جا دماغ هڪرائهي ويا. وومين ايڪشن فورم جي تعداد ۾ ايڪشن فورم جي تعداد ۾ سيڪرين عورتون بهريون دفعو آيتري تعداد ۾ شريڪ ٿيون هيون ان ڪري اسمي ۾ پهراڙي جون عورتون بهريون دفعو آيتري تعداد ۾ شريڪ ٿيون هيون ان ڪري اسمي ۽ پهراڙي جي اليس هارون کي چوٺو هيو ته آج جيو جلسو تاريخي جلسو آهي.

ڪراچي جهڙي شهر ۾ ولايت پلٽ عورتن جي زير اهتمام جلسي تي سنڌ جسي اڻ پڙهيل ڳوٽاڻين عورتن جو ڇانهل رهڻ سنڌياڻي تعريڪ جي نظرياتي ۾ تنظيمي برتري جو ثبوت هيو، ان جلسي جو افغلام غيرسنڌي سنڌي عورتن جي حوالي هسو، سنڌياڻي تعريڪ جي پيش ڪيل عورتن جي حقن واسطي قراردادن سميت سنڌي ٻولي جسي ترقي جي حمايت ۽ ڪراچي ۾ سنڌي ملازمت پيشم عورتن لاءِ عاسملون ٺهرائڻ جي قرارداد منظور ڪئي وئي،

٧٨ مارج ١٩٨٩ تي دشتر پارڪ ڪراچي ۾ ايم، آر، ڊي طرفان جلسو ٿيو جنهن جي صدارت ايم، آر، ڊي جو ان وقت جو ڪنوينر حسين بغش ناريجو ڪئي، ان جلسي ۾ شرڪت کان اڳ ۾ ڪراچي جي رو ڊن تي شاندار مظاهرو ڪيوه جمهوريت جي بحالي ۽ سياسي کان اڳ ۾ ڪراچي جي رو ڊن تي شاندار مظاهرو ڪيوه جمهوريت جي بحالي ۽ سياسي فيدين جي آزادي لاء نعرا هئنديون جڏهن جلسي گاهم ۾ پهتيون تڏهن اتي موجود لکين ماڻهن حيرت سان گڏ اڻي يمهي سندن استقبال ڪيو، سنڌياڻي تحريڪ جي جلسي ۾ شرڪت اتي موجود سچن پچن جمهوريت پسندن جي حوصلي کي جملا بخشي ڇڏي، جڏهن جلسو منتج ٿيو تڏهن به وري سنڌياڻي تحريڪ جون پينرون جلوس جي صورت ۾ واپس ٿيون، خلو ان جلوس سنڌ جي ڳوئن جي عورتن مان ڪراچي ۽ وڏن شهرن کان اجنبت کي دور ڪيو ۾ ڪراچي سان انهن جي پنهنجائب جيڪا سندن لاشعور ۾ لڪيل هئي ان کي اياري طرور حيو

و جون ١٩٨٦ تي ڪراهي ۾ سنڌياڻي تعريڪ پاران جشن لطيف ملهايو ويو جنهن ۾ سنڌي ڳوٺن توڙي وڏن شهرن جي سوين پينرن شرڪت ڪئي، اسٽيج پروگرام جو انتظام سڄي جو سڄو سنڌي عورتن جي موالي هو ۽ ڪراهيء جون عورتون حيرت منجهان انهن جون بروقار ۽ پرعزم تقريرون ڀڌي رهيون هيون. سندن تقريرن جو هڪ هڪ لنظ سجه، سرت ۽ لطيف جي پيغام جو آئينو هو. جنهن مان ظاهر پئي ٿيو تب عليم ۽ دائمائي رڳو سردن يا شهرن جي الٽراماڊرن عورتن جي ملڪيت ناهن، عليم ۽ دانائي ڳولن جي عورتن

تعريد جتي سنة جي وڏن شهرڻ ۾ جلسن ۽ جلوسن اسرن، وڌڻ ۽ ويجهڻ جو موقعو ڏلو وهي. G.

۾ سامراج ملٽري ۾ مقامي وڏيراشاهي جي ڳٺ جوڙ سان سندي ماڏهن جي معبوب ۽ معتوب ان معتوب ان معتوب ان معتوب ان معتوب معتوب ان معتوب علي معتوب معتوب ان م جاگردار معالفت ۾ ناانصالين خلاف ويڙم ڪرڻ جي ميور. ۱۷ جنوري ب پنهنجي طرفسان پروگرام پيش ڪيا ۽ سرادر تنظيمن ي ١٩٨٤ تي جنگشاهي ۾ سنڌي شاگرد تحريڪ جي ڏھ سال جشن ۾ نئي، اتي ڳوٺن ۾ اِس انهجي سرڪئي. ۱۴ مارچ ۱۹۸۹ کي ٽنڊوه. نهن سان کڏجي پروگرامن ۾ شرڪت ڪئي. ۱۴ مارچ ۱۹۸۹ کي ٽنڊوه. اولائي ۾ هاري تعريڪ ٻاران جلسو ڪوٺايو ان ۾ سوين سنڌيائين وديراعامي جي ڳٺ جوڙ مان سنڌي ماڻهن کلا سندیائی تعرید به سچی سند و است. ا سندیائین جی شرکت آمرن و سامراجی دلالن جا دماع هکرائی چدیا. شرکت کری شاکردن، مارین و بورمین سان سهمکار جار اظهار تي جدهن سامراج دشمني و المحرب المحوال معترم محمد فاضل راهو 1914

تعريد جي ساليات ڪوينشن ۽ المائندن بسم شركت كني. لندن مان آبيل باحكستاي عورت لهماآلرصان بر ان ميل أو شركت عشني. نصمالرصان بر ان ميل أو شركت عشني. نصمالرصان بزنهنجي تقرير بر هو قدم شاج كان الكم مان سعهندي مير شركت عشن برا ميدوجها قد صوف شهر جي بوائز حتى لاه ميدوجها ، جولاه ۱۹۸۷ تي شاهبورهاڪر ۾ سنڌباڻي تعريڪ جي ساليانم ڪنوينشن ڏهن هزارن کان وڌيڪ سنڌيائيون شامل گهون جنهن ۾ عورتن جي مخطف تنظيمن C. 2. شههد عوام معترم فاضل راهو جي هاليهي تي معترم رسول يغش پا حالتن جي پيش نظر سمورين سنڌ دوست تنظيمن ۽ درين کي اتحاد جو سلا اي در اچ مان د صرف سعهان کي در مونکي يتمن آهي متحري سكهي ٿي در اچ مان در صرف سنڌ لاءِ جنوجهد متحداد عور ا تعريمته ئي سنڌي عورتن ۽ سنڌي قوم جي سقن لاءِ جنوجهد متحداد عور اسول به

ي شاندار ڪاميابي دانور ان شامل گدڻ تي معبور ڪيو پار نه صوف مات دنر آهي ير الهن جي شرحات حرماد كا جدوجها اتعاد لاه پربود کوشن بی فتعی بر هستای موام جو قبوبی اتعاد و بود بر آلیو بعن بر مشلهایی تحریث به شامل کی، سنگی موام بی قوبی اتعاد بی بلمتدارم تان معالایاع دشو، فربی بهانوئن، سنگین کی اقلیت بر تبدیل کرن علای کراوی، حیدرآباد مظامرا علما عن جي هزارين سليائين قيادت کی اتعاد ۾ شامل ٿيڻ بعام اي اتعاد م سروان معترم رسول بعش المعلى اتصاد جو مد المريدة شركات كري يي طرفان جلمن به پنهنجن حقن واسط اکرائی کتی آمی، جدوجهدن « سندیائی تمریک شرکت کرائی کتی آمی، جدوجهدن « سندیائی تمریک شرکت کراند کی انتظام و شامل المدام اتساد و شامل المدام اتساد و شامل المدام المدام المدام شامل المدام 154 ان ۾ جرات سان پنهنجي يائرن جو عوام جي توي وري انساد جي يده سل جي بن شهن ۾ اسماي ي تعريد مثلي مالين Salin علان حكري سندي عوام جي 100

Fa -

K

8. 4. 2 8 2 8

ان لاه دعوت ڏني ته جيئن هو ڪامياب اتحاد ڇڏي نئين اتحاد ۾ اهڻ کان انڪار ڪري ته کيس عوام ۾ خوار ڪريون پسر سندن اندازي جي برخلاف محرم رسول بخش پلجي نئين ڏاهيل اتحاد ۾ سرگرمي سان حصو ورتو ۽ سنڌيائي تحريڪ به نوبي جدو جهد ۾ پنهنجو ڪردار ديائڻ لاه پاڻ بيش قدمي ڪري نئين اتحاد شمند قومي اتحاد ۾ شامل ٿي. پر سنڌ نوبي اتحاد جي خلط پاليسين، هڪ هتي ۽ خاص ڪري اتحاد ۾ پناهگيرن کي شامل ڪرڻ جي سوال تي سنڌيائي تحريد پين يارهن تنظيمن سان گڏ سنڌ نوبي اتحاد مان نڪري آئي.

تازو ڪراهي، حيدرآباد ۾ سنڌ جي ٻين وڏن شهرن ۾ سنڌين جي قتل عام، ڪراهي ۾ سنڌي نيائين جي ييعرسيءَ هلاف سنڌيائي تحريڪ مهي سنڌ ۾ احتاججي مظاهرا ڪيا ۽ اي-اين-بي طرفان سنڌ جي سنگين صورتعال سبب سڏايل هملاح مصلحت ڪانفرنس ۽ قدمشت گردي بند ڪريو ڪاففرنس ۾ به سنڌيائي تحريڪ شرڪت ڪئي ۽ متائسر عورتن سان ملي صورتعال جو جائزو ولي مقالا پيش ڪيا، سنڌيائي تحريڪ سنڌي توم جي طرفان جيڪو به سڏ ٿيو آهي ان جو سڏ ورايو آهي ۽ پاڻ کي سنڌ جي قومي توڙي طبقاتي جدوجهد جو اٽوت حصو ثابت ڪري هڪي آهي.

سندیالی تعریک جی کردار جی پیش نظر ملکی تو ژی غیر ملکی عورتن جی تنظیمن منظی تعریک جی عورتن جی تنظیمن منظیاتی تعریک سان رابطا رکیا و سندیالی تعریک به انهن سان باتامده سیکار کندی رمنی آمی، انهن تنظیمن جسی دعوتن تی سندیالی تعریک جون نمائنده پینرون ماسکو، نابائین و انتها ویون و ملک اندر اسلام آباد (Applied Socio Economic Research)

A.S.R جي بروگرامن ۾ شرڪت ڪري چڪيون آهن.

بهرین بسمبر ۱۹۸۸ کان ۱۰ بسمبر تاثین ایثین استوبنش ایسوسیکشن (A.S.A) جی روسی کستر باران پاکستان و proseur Program رکبو ویو جنین و اندیسا بنگلادیش و نیال جی عورتن شرکت کئی، ان پروگرام جون سیزبان سالیائی تحریک سلی سندی گرلس استوبنش آرگنائیزیشن و سندی شاگرد تحریک فیون، ان پروگرام جی سلسلی و مهمان پینرن کی اثر جی اندرونی بی آب ملائتن جو دورو کی کرابو و بو اهی پینرف جامن ان ملائتی جی سندیائی تحریک جی مینرن سان ملیون و سنالیائی تحریک جی مینرن کی از کائن والدی سان والاحکی سان او وتا سیاسی بینوال بیش شروع حکیا و السری پینرن کن ادامی و جرأت سان سندن سینی سوالن جا جواب دنا، تالمن ووبین حکیشن جی چیئرمین سس سیرا جیکا نیبالن هئی ان چیو تب "واقعی" سندبائی تحریک جون پینرون پیرون مینی مورت به شعور و جاگرتا بیدا حکرث و پرومیت عورت تنظیم جو فرض سوائی سان نیائن ایون."